



Formation au logiciel : **Waveburner** Contenu technique détaillé de la formation

Moyens pédagogiques : Méthodes démonstratives sous forme de présentation, simulations et exercices pratiques. Chaque point abordé durant la formation fait l'objet de manipulations et d'exercices d'applications. Méthode TTL (teach to learn). Bilan de compétence. Test. Sessions de TPs de réalisations liés aux projets professionnels des stagiaires assistés par le (s) formateur (s). En fin de stage : Aperçu des dernières nouveautés logicielles et évolutions technologiques dans les domaines concernés. Ressources pédagogiques disponibles : plus de 100 000 tutoriaux vidéo accessibles. Salles informatisées équipées en licences logicielles pour l'éducation / connexion web haut débit / accessoires audiovisuels. Sessions en studio d'enregistrement et tournages vidéo en plateau et en extérieur (pour les formations audiovisuelles).

Liste des points techniques étudiés :

Preface 7 An Introduction to WaveBurner	42
8	Bouncing Tracks
Creating a CD With WaveBurner	Chapter 5 43 Working With Markers
9	43
Quick Start	Types of Markers
Chapter 1 11 The WaveBurner Interface	44
12	Inserting and Deleting Markers
The Toolbar	46
13	Moving Markers
Overview	Chapter 6 49 Working With Effects
13	49
Wave View Area	Effects Plug-ins Included With WaveBurner
15	50
Region List	Using Audio Units Effects Plug-ins
16	51
Track List	Adding and Deleting Plug-ins
17	52
Plug-in Windows	Bypassing Plug-ins
18	52
Region Info Window	Adjusting Plug-in Parameters
21	53
Track Info Window	Changing the Plug-in Order
22	53
Index Point Info Window	Using the Level Meter
23	Chapter 7 55 Burning a Project to a CD
Level Meter	55
23	Getting Ready to Burn a CD
Customizing the Toolbar	55
Chapter 2 25 Getting Started With WaveBurner	Supported CD Burners
25	55
Elements of a Project	Setting Disc Options
26	57
Creating, Opening, and Saving Projects	Previewing Transitions
26	57
Adding Audio Files to a Project	Burning the CD
27	Chapter 8 59 Setting WaveBurner Preferences
Name Handling in WaveBurner	59
27	General Preferences
Auditioning Projects and Controlling Playback	60
29	Audio Driver Preferences
Navigating in the Wave View Area	60
Chapter 3 31 Working With Regions	Preview Preferences
31	61
Selecting Regions	Burn Preferences
32	61
Copying Regions	Bounce Preferences
32	62
Reordering Regions	SDII Preferences
32	62
Moving Regions	Info Preferences
33	
Trimming Regions	63 WaveBurner Keyboard Shortcuts
33	63
Splicing Regions	File Commands
34	63
Adjusting Levels	Editing Commands
34	63
Checking a Region for Clipping	Disc Operations
35	64
Normalizing Regions	Region Commands
36	64
Adding and Adjusting Fades	View Commands
38	64
Bouncing Regions	Transport Operations
38	65
Renaming Regions	Wave View Area Commands
38	65
Deleting Regions	Window Commands
Chapter 4 39 Working With Tracks	65
39	Help Commands
The Track List	
40	
The CD Track Info Window	