



## Formation au logiciel : NUENDO Steinberg Contenu technique détaillé de la formation

**Moyens pédagogiques :** Méthodes démonstratives sous forme de présentation, simulations et exercices pratiques. Chaque point abordé durant la formation fait l'objet de manipulations et d'exercices d'applications. Méthode TTL (teach to learn). Bilan de compétence. Test. Sessions de TPs de réalisations liés aux projets professionnels des stagiaires assistées par le (s) formateur (s). En fin de stage : Aperçu des dernières nouveautés logicielles et évolutions technologiques dans les domaines concernés. Ressources pédagogiques disponibles : plus de 100 000 tutoriaux vidéo accessibles. Salles informatisées équipées en licences logicielles pour l'éducation / connexion web haut débit / accessoires audiovisuels. Sessions en studio d'enregistrement et tournages vidéo en plateau et en extérieur (pour les formations audiovisuelles).

### Liste des points techniques étudiés :

Introduction	Grouping Channels (02:45)
What Is Nuendo (06:00)	Rewire (07:00)
System Requirements (03:49)	Exporting
New In Nuendo 3 (04:45)	File Types pt. 1 (05:11)
Basics	File Types pt. 2 (06:09)
Starting a New Project (02:57)	Export Audio (06:54)
Defining the Windows (03:55)	Surround
Adding Tracks pt. 1 (04:16)	Setting Up Connections (05:51)
Adding Tracks pt. 2 (04:13)	Using Surround Panner pt. 1 (04:15)
Transport Bar and Navigation (03:42)	Using Surround Panner pt. 2 (04:45)
Audio Connections (02:52)	Using Surround Panner pt. 3 (05:12)
Working Practice (01:08)	Using Surround Sends (04:20)
MIDI	Exporting Surround Formats (05:02)
Defining Default MIDI Device (06:53)	Score
Inputting Notes (04:33)	Score Clef and Key Signatures (04:53)
Editing Notes With Mouse (04:59)	Time Signs / Accidentals and Chord Diagrams (04:18)
Programming Drums (04:06)	Toolbar (02:48)
MIDI Mixer (07:22)	Drum and Guitar Tab Notation (07:12)
Tempo Track (02:54)	Advanced
Using Keyboards (02:23)	Tweaking System Settings pt. 1 (06:00)
Importing MIDI (02:53)	Tweaking System Settings pt. 2 (04:11)
VST	Tweaking System Settings pt. 3 (03:51)
VST Instruments (04:01)	Template (04:13)
LM7 (02:14)	Time Display / VST Performance (05:37)
VB1 (03:22)	Automation pt. 1 (05:42)
Mixer and VST Instruments (03:43)	Automation pt. 2 (07:20)
Audio Engine Effects	Music-Mode (03:33)
EQ pt. 1 (04:17)	Quantize Audio pt. 1 (03:44)
EQ pt. 2 (01:45)	Quantize Audio pt. 2 (03:46)
Dynamics (04:36)	Importing Video (07:14)
Delay (03:45)	Generic Remote pt. 1 (04:13)
Others (03:54)	Generic Remote pt. 2 (07:05)
Adding Extras (06:09)	Key Commands (05:24)
Audio	Workspaces (05:15)
Intro and Setup (02:39)	Synchronization (03:22)
Importing Audio WAV (04:52)	Play Order (05:52)
Importing Audio Other Formats (01:30)	Audio Processing
Recording Audio (01:51)	Volume Gain and Normalize (06:02)
Mixer VU (01:18)	Fades (01:38)
Multitrack Recording (02:29)	Noise Gate (02:26)
Fades and Gain pt. 1 (06:40)	Time Stretch (03:41)
Fades and Gain pt. 2 (03:35)	Pitch Shift (04:17)
Effects and EQ (03:38)	DC Offset (01:17)
The Pool (06:08)	Spectrum Analysis (05:29)
Mixer	Wrapping Up (02:06)
Customizing Views pt. 1 (06:03)	
Customizing Views pt. 2 (06:22)	