



Formation au logiciel : **Vectorworks software suite** Contenu technique détaillé de la formation

Moyens pédagogiques : Méthodes démonstratives sous forme de présentation, simulations et exercices pratiques. Chaque point abordé durant la formation fait l'objet de manipulations et d'exercices d'applications. Méthode TTL (teach to learn). Bilan de compétence. Test. Sessions de TPs de réalisations liés aux projets professionnels des stagiaires assistés par le (s) formateur (s). En fin de stage : Aperçu des dernières nouveautés logicielles et évolutions technologiques dans les domaines concernés. Ressources pédagogiques disponibles : plus de 100 000 tutoriaux vidéo accessibles. Salles informatisées équipées en licences logicielles pour l'éducation / connexion web haut débit / accessoires audiovisuels. Sessions en studio d'enregistrement et tournages vidéo en plateau et en extérieur (pour les formations audiovisuelles).

Vectorworks suite

Durée du stage

14 jours

prérequis

Maîtrise des outils et base 2D

Maîtrise de la création et de l'édition de symboles 2D

Maîtrise de la palette des ressources

objectif du stage :

acquérir un très bon niveau d'utilisation des logiciels Vectorworks suite . Etre capable de modéliser tout projet et d'optimiser les rendus images, présentation et animation de ces projets. Avoir des bases suffisantes pour s'auto former aux futures versions et procédures et s'adapter à toute demande particulière dans des délais rapides.

Public concerné :

Responsables d'affaires de bâtiment et travaux publics, architectes, ingénieurs, dessinateurs, techniciens de bureaux d'études, designer d'intérieur, designer spécialisé dans la décoration et la gestion dans l'événementiel...

Liste des points techniques étudiés :

Vectorworks Architect

File and Document Setup

Drawing the Walls

Creating the Roofs

Creating the Roof Flashing Cap

Creating the Floors

Drawing the Concrete Pads

Inserting the Doors

Inserting the Windows

Creating the Building Entrances

Adding the Stairs and Handrails

Presenting and Annotating the Final Model

Setting Up Design Layers with Stories

Vectorworks Landmark

Navigate the Landmark Workspace

Access Landmark Resources

Setup Drawing Area

Import Dwg

Drawing Up the Site

Drawing a Building

Existing Trees

Setting the Sun Position

Explore Example File

Create Hard Landscaping Areas

Create a Hardscape Report

Create Steps

Create Steps

Draw Walls

Stepping Stones

Add Benches and Loungers

Draw Pillars and Roof Structure

Add Dimensions to the Structure

Explore the Planting File and Plant Graphics

Place Plants

Define a New Plant

Create a Landscape Area

Create a Plant Report

Create Sheet Layers

Create a Plan Viewport

Create a 3D Rendered View

Create Additional Viewports

PDFs and Printing

Sloping Sites

Vectorworks Spotlight

Document Setup

Theatre Architecture

Soft Goods

Seating

Scenery

Drawing a Light Plot

Presenting Your Drawing

Event Planning

Custom Lighting

Using the Lighting Pipe and Light Summary Tool

Vectorworks Fundamentals

Initial Setup

CPU Case

Trackpad

Keyboard

Speakers

CPU Detailing

CPU Case Fillets

Display Case 2D Geometry

Display Case 3D Geometry

Positioning the Display Case

Display Case Fillet

Rotating the Display Case

Creating the Hinge

Keys 2D Geometry

Keys 3D Geometry

Speaker Detailing

Viewports

Creating a Twist Table

Vectorworks Renderworks

Using Cameras

Exterior Lighting And Renderworks Styles

Image Based Textures

Procedural Glass Texture

Mapping Textures

Creating Image Props

Export Image

Interior Night Lighting

Interior Day Lighting

Displacement Mapped Textures

TPs de réalisations liés aux projets professionnels des stagiaires assistées par le (s) formateur (s).