



Formation au logiciel : **Kontakt sampler** Contenu technique détaillé de la formation

Moyens pédagogiques : Méthodes démonstratives sous forme de présentation, simulations et exercices pratiques. Chaque point abordé durant la formation fait l'objet de manipulations et d'exercices d'applications. Méthode TTL (teach to learn). Bilan de compétence. Test. Sessions de TPs de réalisations liés aux projets professionnels des stagiaires assistées par le (s) formateur (s). En fin de stage : Aperçu des dernières nouveautés logicielles et évolutions technologiques dans les domaines concernés. Ressources pédagogiques disponibles : plus de 100 000 tutoriaux vidéo accessibles. Salles informatisées équipées en licences logicielles pour l'éducation / connexion web haut débit / accessoires audiovisuels. Sessions en studio d'enregistrement et tournages vidéo en plateau et en extérieur (pour les formations audiovisuelles).

Liste des points techniques étudiés :

<ul style="list-style-type: none">1 Welcome to KONTAKT PLAYER<ul style="list-style-type: none">1.1 About this Getting Started Guide1.2 System Requirements<ul style="list-style-type: none">1.2.1 PC Requirements1.2.2 Mac Requirements2 Setup<ul style="list-style-type: none">2.1 Using KONTAKT PLAYER as a Stand-alone Application<ul style="list-style-type: none">2.1.1 Audio Configuration2.1.2 Latency Optimization2.1.3 MIDI Configuration2.2 Using KONTAKT PLAYER as a Plug-in3 User Interface<ul style="list-style-type: none">3.1 Main Control Panel3.2 The Rack3.3 Browser<ul style="list-style-type: none">3.3.1 Files Tab3.3.2 Libraries Tab3.4 Info Pane3.5 On-Screen Keyboard4 Basic Operation<ul style="list-style-type: none">4.1 Loading and Playing Instruments<ul style="list-style-type: none">4.1.1 Loading an Instrument Using the Libraries Tab4.1.2 Playing the Instrument4.1.3 Combining Instruments into Multis	<ul style="list-style-type: none">4.2 Library Demo Mode<ul style="list-style-type: none">4.2.1 Using Activated and Demo Mode Libraries in the Same Project4.2.2 Mode-dependent Operations4.3 Working With Libraries<ul style="list-style-type: none">4.3.1 Activating a Library4.3.2 Locating a Moved or Missing Library4.3.3 Removing a Library4.3.4 Adding a Library4.3.5 Other Library Box Functions4.3.6 Locked Libraries4.3.7 Legacy Support (INTAKT, KOMPAKT, and KONTAKT PLAYER 1)4.4 Setting Basic Instrument Parameters<ul style="list-style-type: none">4.4.1 Setting Audio and MIDI Ports4.4.2 Adjusting Volume and Panning4.4.3 Using Mute and Solo4.4.4 Performance View5 Work practices
--	--